Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Муханово
муниципального района Кинель -Черкасский Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 92-ОД от 15. 08. 2019г.

Рабочая программа занятий по внеурочной деятельности

«Путь к грамотности»
(полное наименование)

2-4 класс
(классы)

общеинтеллектуальное
(направление)

3 года
(срок реализации)

C=RU, O=ГБОУ ООШ с. Муханово, CN=Харьков Г. Ю., E=muhan_sch@samara.edu.ru
00d2e4ee3c13bf9d52
2021.07.31 16:37:41+03'00'

СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность: учитель начальных классов
Ф.И.О. Бортовая Татьяна Анатольевна
Ишкенёва Елена Владимировна
Лелюк Лариса Александровна
Пономарёва Татьяна Михайловна

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

_____ Аленина С. В.

Дата: 15. 08. 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 15. 08. 2019 г.
Председатель ШМО:

_____ Пономарёва Т. М.

Планируемые результаты.

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

Метапредметным результатом изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

В сфере **регулятивных универсальных учебных действий** учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере **познавательных универсальных учебных действий** учащиеся научатся использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приемы решения задач.

В сфере **коммуникативных универсальных учебных действий** учащиеся приобретут умение учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Предметные результаты:
Обучающиеся научатся:
- пользоваться алфавитом;
- различать гласные, согласные и неречевые звуки;
- определять роль ударения в слове;
- различать предложения по цели высказывания и интонации;
- строить диалог;
- правильно использовать в своей речи слова и предложения;
- следить за правильностью своей речи и речи собеседника;
- толковать значения слов;
- составлять игры со словами;
- использовать в своей речи пословицы;
- создавать альбомы с соблюдением норм русского языка,
- составлять кроссворд;
- придумывать загадки согласно изученным моделям;
- готовить сообщения;
- различать сообщения от докладов,
- формулировать учебный, проблемный и основополагающий вопросы;
- оформлять результаты проектной деятельности;
- различать исследовательскую работу от проектной

Обучающиеся получат возможность научиться:
- *пользоваться многозначными словами, словами-антонимами, словами-синонимами, словами-омонимами в своей речи;*
- *находить информацию в этимологическом словаре,*
- *пользоваться крылатыми выражениями в своей речи;*
- *работать с литературными источниками;*
- *предвидеть свой уровень усвоения знаний,*
- *определять тему сообщения и доклада;*
- *работать с литературными источниками;*

- *оформлять сообщения, доклад согласно требованиям к работе;*
- *формулировать гипотезу и проблему исследования;*
- *пользоваться разными методами исследования;*
- *оформлять проектную и исследовательскую работы согласно предъявляемым требованиям;*
- *владеть нормами грамотной, правильной письменной и устной речи*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 2 КЛАСС

1. **НАШ ПОМОЩНИК - ЯЗЫК**

1.1 – 1.5 **П**онятие проект. Этапы проекта. Разработка пробного проекта. Эксперимент и лингвистическое исследование. Методы исследования. Представление о языке и речи. Цели, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Использование языка. Информация и продукт проекта. Самые распространенные языки мира. Этапы проекта. Школа в античном мире. Первый русский букварь.

2. **МИР СЛОВ**

2.1 – 2.4 Для чего служит библиотека? Работа со словарями. Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов. Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Разработка мини-проекта. Исследование текста. Презентация рекламы толкового словаря.

3. **ДОБРЫЕ ЗВУКИ**

3.1 – 3.14 Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированых текстов. Анализ как метод исследования. Исследование звучащей речи. Звуки-смыслоразличители. Фонема. Определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования. Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков. Назначение гласных. Эксперимент как метод исследования. Метаграммы. Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями. Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Фонетический анализ твёрдых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов. Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами. Графический диктант. Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

4. **ЖИВЫЕ БУКВЫ**

4.1 – 4.11 графика. Этапы работы над проектом. История письменности. Самый древний вид письменности – пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт – письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Иероглифы – идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Гипотезы и аргументы. Преобразование русского алфавита. Алфавитный порядок букв. Каллиграфия – необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время. Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Фонетическая эстафета.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 3 КЛАСС

1. **ЧАСТИ РЕЧИ**

1.1 – 1.9 Беседа о проектах. Раздел русского языка – морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Метод исследования: анализ и синтез. Самостоятельные и служебные части речи. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг.

Распределение обязанностей при работе над проектом в группе. Разработка группового проекта. Информационный и творческий продукт проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как метод исследования. Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа с толковым словарём. Презентация информационных и творческих продуктов.

2. СОСТАВ СЛОВА

2.1 – 2.12 работа с толковым словарём. Раздел русского языка – морфемика. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Наблюдение как метод исследования, его составляющие. Лингвистический анализ при помощи словарей. Дедукция как метод познания. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимии, антонимы. Понятие префикса. Эксперимент. Поисковик, эксперимент, работа в группах. Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Электронный помощник в работе над проектом. Роль суффиксов в определении части речи. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Знакомство с программой Microsoft Word. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имён существительных, глаголов. Орфография, орфограмма, слабая и сильная позиция звуков, ассоциации. Алгоритм – порядок действий. Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемики, орфографии, графики- с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта – опорного конспекта. Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Этимология – раздел русского языка. Способы объяснений и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Особенности школьной эйдетики. Способ запоминания информации при помощи ассоциаций. Развитие образной памяти. Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Правила переноса; слог, дефис, тире. Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 4 КЛАСС

1. СИНТАКСИС

1.1 – 1.10 Понятия и этапы, составляющие проект. Работа с толковым словарём. Синтаксис – раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Создание творческого проекта – стихотворения о русском языке в форме синквейна. Эксперимент как метод исследования. Грамматика предложений. Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложения. Сравнение – метод исследования. Дополнение: чем выражено, графическое изображение. Косвенные падежи. Определение: чем выражено, графическое изображение. Обстоятельство: чем выражено, графическое изображение. Виды обстоятельств. Виды однородных членов предложения: чем выражено, графическое изображение. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок.

2. ПУНКТУАЦИЯ

2.1 – 2.6 Назначение пунктуации. Работа с толковым словарём. Назначение и алгоритм работы по программе Microsoft Office Power Point, компьютерная презентация, слайд, анимация. Роль обращения, постановка знаков препинания. Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Экспертиза предложений. Методы исследований: анализ, сравнений. Простое и сложное предложение, грамматическая основа. Взаимосвязь морфологии, синтаксиса и пунктуации. Алгоритм пунктуационной грамотности.

3. МОРФОЛОГИЯ

3.1 – 3.18 Назначение и роль глаголов в речи. Приём ассоциаций. Личные окончания глаголов. Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Решение орфографических задач. Морфологические признаки существительного: категория рода и числа. Общий род. Склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж. Прямой и косвенные падежи. Работа в группах, эксперимент, сбор информации: окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падеж, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь. Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Использование синтеза как метода исследования. Алгоритм морфологического разбора имени существительного: постоянные и непостоянные признаки. Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Сравнение как метод исследования. Краткая и полная форма имён прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак. Роль справочной литературы при разработке проекта. Пластический этюд. Значение категорий и понятий изученных разделов русского языка для грамотности. Алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности. Презентация творческих и информационных продуктов. Конкурс чтецов «Язык, великолепный наш язык».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	**Наш помощник – язык.**	**5**
	Чудо из чудес. Язык и речь – одно и то же? Как возник язык? Какие языки есть на свете? Защита проекта.	
2	**Мир слова.**	**4**
	Для чего придуманы словари? Архаизмы, неологизмы, омонимы. Синонимы и антонимы. Защита проекта по лексике.	
3	**Добрые звуки**	**14**
	Поиграем со звуками. Транскрипция. Слабые и сильные позиции звуков. Тайна фонемы. Фонемные и нефонемные правила. На сцене гласные! «Опасные согласные». Выходим на главное правило. Фонетическая задачка «Колобок» Фонетическая задачка «Гуси-лебеди» Фонетическая задачка «Маша и медведь» Фонетическая задачка «Морозко» Фонетическая задачка «Иван-Царевич и серый волк» Защита проектов по фонетике.	

4	**Живые буквы**	**11**
	Кто повелевает буквами? Как человек научился писать? Пиктография. История письменности. Древнерусский алфавит. Самая молодая буква современного русского языка. Творческая мастерская: древнерусские буквы. Забавный алфавит. Каллиграфия. Защита проектов на графике. Конкурс «Грамотеи».	
	Итого	**34ч.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	**Части речи.**	**9**
	Проекты дают знания. В гостях у частей речи. Всё, что существует. Прилагательное. Глагол. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Служба частям речи. Для чего нужна морфология? Защита проектов по морфологии.	
2	**Состав слова.**	**12**
	Из чего состоят слова? Зрим в корень! Окончание и основа. Слово о префиксах. Приставки-труженицы. Говорящие суффиксы. Суффиксы существительных. Суффиксы прилагательных. Суффиксы глаголов. Интерфикс и постфикс. Слова замаскировались. Защита проектов по морфемике.	
3	**Правописание.**	**13**

	Где прячутся ошибки? Самоинструкция. Орфограммы в стихах. Что нельзя проверить? Этимология. Школа эйдетики. Образ слова. Цепочки ассоциаций. Стоп! Перенос! Предлоги и приставки. Пишем раздельно. Защита проектов по правописанию. Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором».	
	Итого	**34ч.**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	**Синтаксис.**	**10**
	Как прекрасен наш язык! Королевство предложений. Виды предложений. Кто здесь главный? Дружба слов. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Родня в предложении. Защита проектов по синтаксису.	
2	**Пунктуация.**	**6**
	Знаки препинания. Обращение. Как пишут письма? Эксперты предложений. Грамматическое исследование. Защита проектов по пунктуации.	
3	**Морфология.**	**18**

	Неутомимые глаголы. Спряжение глаголов. Алгоритм правописания. Всезнающие существительные. Склонение существительных. Слово о падежах. Великолепная шестёрка падежей. Слова-помощники. Морфологический разбор существительного. Чувствительные прилагательные. Полезная краткость. Доброта мягкого знака. Суровость твёрдого знака. Конкурс «Грамотеи». Путь к грамотности. Подготовка к защите проекта. Защита проекта. Лингвистические посиделки.	
	Итого	**34ч.**