

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с. Муханово
муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 107-ор от 28.08.2020 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся с нарушением опорно-двигательного
аппарата (НОДА)**

по изобразительному искусству
(полное наименование)

5-7
(классы)

базовый
(уровень обучения)

3
(срок реализации)

СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность: учитель
Ф.И.О. Ишкенёва Е.В.

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

Аленина С.В.

Дата: 28.08.2020 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 28.08.2020 г.

Председатель ШМО:

Умербаева А.К.

Адаптированная рабочая программа (далее - АРП) для 5-7 классов для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- СанПиНами 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (с изм. от 29.06.2011, 25.12.2013, 24.11.2015),
- СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным образовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26,
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. от 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015),
- **Изобразительное искусство.** Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского 5-7 классы учеб. пособие для общеобразоват организаций / [Б. М. Неменский, Л. А., Неменская, Н. А. Горяева., А. С. Питерских]. — М.: Просвещение 2018 г.
- Для изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе с обучающимися с НОДА на этапе основного общего образования **отводится 34 часа в год, из расчета 1 учебный час в неделю.**
- Для изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 6 классе с обучающимися с НОДА на этапе основного общего образования **отводится 34 часа в год, из расчета 1 учебный час в неделю.**

- Для изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в 7 классе с обучающимися с НОДА на этапе основного общего образования **отводится 34 часа в год, из расчета 1 учебный час в неделю.**

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с НОДА посредством индивидуализации и дифференциации образовательной деятельности.

Дети, которым рекомендован вариант образовательного маршрута – И 6.1. характеризуются сохранным интеллектом и достаточным уровнем умственного развития, незначительными речевыми проблемами, которые не испытывают трудностей в коммуникации, передвигаются самостоятельно, посещают образовательную организацию вместе со своими нормально развивающимися сверстниками. Программа коррекционно-развивающей работы является одной из составных частей комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения учащихся с НОДА.

Основная **цель коррекционно-развивающей работы** является создание системы комплексного сопровождения процесса освоения АРП, позволяющего учитывать особые образовательные потребности детей с НОДА на основе осуществления дифференцированного и деятельностного подхода в образовательном процессе.

Задачи программы:

1. способствовать развитию познавательной сферы;
2. обучать навыкам произвольного поведения;
3. способствовать развитию коммуникативных навыков;
4. способствовать снижению эмоционального напряжения.

При разработке коррекционно-развивающей программы учитывались:

1. особенности эмоционально-волевого развития и опыта межличностного взаимодействия;
2. особенности познавательных процессов и организация произвольной деятельности;
3. особенности двигательных нарушений.

Помимо реализации общих задач на уровне АРП предусматривает решение специальных задач:

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) указанной категории обучающихся ;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей) в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.
- выявлять особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;

- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- обеспечить возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального и основного общего образования на доступном им уровне и их интеграцию в образовательном учреждении;
- обеспечить возможность детям с ограниченными возможностями здоровья для успешной социализации;
- поддерживать в решении задач личностного самоопределения и саморазвития обучающихся;
- оказывать помощь обучающимся в профильной ориентации и профессиональном самоопределении.

В основу формирования АРП положены следующие принципы:

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- учет типологических, психофизиологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- коррекционная направленность образовательной деятельности;
- развивающая направленность образовательной деятельности, развитие личности и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей обучающегося;
- онтогенетический принцип;
- принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей, обучающихся;
- принцип преемственности;
- принцип целостности содержания образования (в основе содержания образования не понятие предмета, а понятие предметной области);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с НОДА всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип амплификации-обогащения и переноса усвоенных знаний, умений, и навыков, и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

АРП разработана с учетом психолого-педагогической характеристики обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Категория детей с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата (типология двигательных нарушений И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько; классификация, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой и М.К. Смуглиной; Международная классификация болезней 10-го пересмотра).

Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное определение наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер. В настоящем стандарте предлагается типология, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1.: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

В основу реализации АРП заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Деятельностный подход обеспечивает создание условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, успешного усвоения системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с ОВЗ (НОДА). Выделяют общие образовательные потребности для всех обучающихся с ОВЗ и особые для обучающихся с НОДА.

К общим образовательным потребностям, обучающихся с ОВЗ относятся:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА:

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной

среды;

Для этой группы обучающихся обучение в общеобразовательной школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого, дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения условия: режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

АРП для обучающихся с НОДА предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся данной категории:

- обучение в общеобразовательном классе по АРП обучающихся с НОДА;
- обучение по индивидуальным программам с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения;
- организация коррекционно-развивающих занятий педагогами, специалистами сопровождения школы.

Тематическое планирование по изобразительному искусству в 6 классе

№п/п	Название раздела	Название темы урока	Коррекционная работа для учащихся с НОДА
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8ч)	Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств. Художественные материалы. Рисунок — основа изобразительного творчества. Линия и её выразительные возможности. Ритм линий. Пятно как средство выражения. Ритм пятен. Цвет. Основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи. Объёмные изображения в скульптуре. Основы языка изображения.	Использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук Похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы Использование на уроках дыхательных упражнений. Использование на уроках тренировочных упражнений для развития внимания, памяти Похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы

2	Мир наших вещей. Натюрморт (8ч)	Реальность и фантазия в творчестве художника. Изображение предметного мира — натюрморт. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объёма на плоскости и линейная перспектива. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Выразительные возможности натюрморта.	Развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы. Использование на уроках дыхательных упражнений. Похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы Использование на уроках тренировочных упражнений для развития внимания, памяти
---	--	--	--

3	Вглядыва- ясь в человека. Портрет (9ч)	Образ человека — главная тема в искусстве. Конструкция головы человека и её основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Сатирические образы человека. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого. Портрет в изобразительном искусстве XX века	Использование на уроках дыхательных упражнений. Использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук Использование на уроках тренировочных упражнений для развития внимания, памяти Похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы
---	--	---	--

4	Человек и пространство. Пейзаж. (9 ч)	Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж — большой мир. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в русской живописи. Пейзаж в графике. Городской пейзаж. Выразительные возможности изобразительного искусства	Использование на уроках дыхательных упражнений. Похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы Использование на уроках тренировочных упражнений для развития мелкой моторики рук Похвала и постоянная поддержка со стороны учителя на уроке во время выполнения работы Использование на уроках тренировочных упражнений для развития внимания, памяти
Итого:	34ч.		

