

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Муханово
муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 1-од от 11.01.2021 г.

Адаптированная рабочая программа

по родной русской литературе
(полное наименование)

5-9 классы
(классы)

базовый
(уровень обучения)

5 лет
(срок реализации)

СОСТАВИТЕЛИ (РАЗРАБОТЧИКИ)

Должность: учитель русского языка и
литературы
Ф.И.О. Подольская Наталья Сергеевна

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

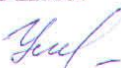
 Аленина С.В.

Дата: 11.01.21 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 3 от 11.01.2021 г.
Председатель ШМО:

 Умербаева А.К.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по родной русской литературе (5-9 класс) для обучающихся с ЗПР составлена на основе следующих документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона №185-ФЗ)
3. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1577
4. Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 №ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»
5. Письмо Рособрнадзора от 20.06.2018 №05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»
6. Письмо Минобрнауки России от 06.12.2017 № 08-2595 «Методические рекомендации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации»
7. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. №05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»
8. Приказ Минпросвещения России от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).
10. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков Российской Федерации, родных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
11. Методические рекомендации по разработке и оформлению примерных образовательных программ предметной области «Родной язык и родная литература», разработанные Институтом развития родных языков народов Российской Федерации ФГАОУ ДРО ЦРГОП и ИТ и утверждённые Министерством просвещения РФ 25 марта 2020 г.
12. Примерные рабочие программы по учебным предметам «Родной язык (русский)», «Родная литература», размещённые на сайте fgosreestr.ru в разделе «Основные общеобразовательные программы в части учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)»
 - Для обязательного изучения учебного предмета «Родная русская литература» в 5 классе с обучающимися с ЗПР на этапе основного общего образования **отводится 17 часов в год, из расчета 0,5 учебных часа в неделю.**

- **Специфические для учебного курса формы контроля освоения учащимися содержания:** устный опрос, самостоятельная работа, тестирование.
- **Цель сопровождения, обучающегося с ЗПР:** подготовить учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.
- **Задачи сопровождения, обучающегося с ЗПР:**
 - 1. Способствовать освоению планируемых результатов обучения, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей по литературе.
 - 2. Обеспечить коррекционную работу средствами предмета для обучающейся с ЗПР.
 - Адаптированная рабочая программа разработана с целью освоения содержания учебного предмета «Родная русская литература» для обучающейся с ЗПР

Задачи:

- Адаптирование образовательного процесса в соответствии с особенностями развития обучающихся с ЗПР.
- Стимулирование интереса обучающихся к познавательной и учебной деятельности.
- Развитие умений и навыков самостоятельной учебной деятельности.

Для обучающихся с ЗПР характерны:

- - незрелость эмоционально-волевой сферы, замедленное психическое развитие
- - пониженная работоспособность, быстрая утомляемость, замедленный темп деятельности
- - низкий уровень общей осведомленности
- - нарушение внимания и памяти особенно слухоречевой и долговременной
- - недостаточность зрительного и слухового восприятия
- - слабая координация движения, недоразвитие моторики
- - негрубое недоразвитие речи (бедность и слабая дифференцированность словаря, нарушения звукопроизношения, ограниченный запас знаний, трудности усвоения логико- грамматических конструкций, недостаточность фонетико-фонематического

восприятия)

- Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту.
- Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.
- *Совершенствование движений и сенсомоторного развития:*
 - - развитие навыков каллиграфии
 - - развитие артикуляционной моторики
- *Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*
 - - развитие восприятие представлений ощущений
 - - развитие памяти
 - - развитие внимания и формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
 - - развитие пространственных представлений и ориентация
 - - развитие представлений о времени
- *Развитие различных видов мышления:*
 - - развитие наглядно-образного мышления;
 - - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
- *Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.*
- *Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.*

При организации учебных занятий с обучающимися с ЗПР необходимо:

- Осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся.
- Предотвращать наступление утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение

материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и т.д.).

- Использовать методы обучения, которые активизируют познавательную деятельность детей, развивают их речь и формируют необходимые навыки.
- Корректировать деятельность обучающихся.
- Соблюдать повторность обучения на всех этапах урока.
- Проявлять особый педагогический такт. Постоянно подмечать и поощрять малейшие успехи детей, своевременно и тактично помогать каждому ребенку, развивать в нем веру в собственные силы и возможности.

Формы работы для детей с ЗПР:

- - индивидуальная
- - групповая
- - по образцу

- по алгоритму

Курс родной русской литературы в 5 - 9 классах строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, который решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Ведущая линия изучения литературы в 5 -9 классах – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы направлено на достижение следующих **целей**:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

Учитывая рекомендации, изложенные в * Методическом письме о преподавании учебного предмета “Родная русская литература” в условиях введения Федерального государственного стандарта основного общего образования, в рабочей программе выделены часы на развитие речи, на уроки внеклассного чтения.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

Предметные задачи включают предметное содержание, которое с помощью языкового и речевого материала может быть передано в процессе общения (сферы, темы, ситуации общения, коммуникативные интенции, составляющие основу планируемого речевого акта)

Языковые задачи предполагают овладение обучающимися набором языковых единиц и формирование на этой основе знаний и фонетических, лексических, грамматических навыков, обеспечивающих возможность пользоваться языком как средством общения.

Речевые задачи реализуются в процессе формирования и развития коммуникативных умений на основе языковых и социокультурных знаний и навыков в рамках предметного содержания речи (сфер, ситуаций и тем общения) (виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо)

Общеучебные задачи решаются в ходе приобретения умений работать с книгой, словарем, техническими средствами, делать учебные записи, логично и последовательно строить высказывание

Социокультурные задачи достигаются в процессе приобретения страноведческих и лингвострановедческих знаний, навыков, умений, составляющих основу социокультурной компетенции

Профессиональные задачи связаны с приобретением знаний и развитием навыков и умений, полезных для выбора школьниками профессиональной деятельности.

Освоение регионального компонента предусматривает приоритетное развитие продуктивных видов речевой деятельности говорения и письма - с опорой на навыки аудирования и чтения, приобретаемые обучающимися в рамках федерального компонента.

1. При обучении детей с ОВЗ, в общеобразовательном классе используются следующие методы и формы работы:

2. Индивидуальная проверка.

3.Работа по карточкам.

4.Беседа по вопросам, соответствующим уровню развития детей, обучающихся по данной программе.

5.Объяснение нового материала (обязательно с опорой на наглядность и работой над алгоритмом выполнения задания).

6.Работа над усвоением нового материала (работа по алгоритму).

Выполнение упражнений из учебника и работа по карточкам

Требования к уровню подготовки обучающихся

Речевые умения

Говорение. Диалогическая речь.

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой

тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения. Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого обучающегося

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным/прочитанным

Развитие умений

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме
- кратко передавать содержание полученной информации
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка

Объем монологического высказывания - 12-15 фраз.

Аудирование Дальнейшее развитие умений

- понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседника в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-х минут.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей).

Развитие умений:

- выделять основные факты
- отделять главную информацию от второстепенной
- предвосхищать возможные события/факты
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами

- понимать аргументацию
- извлекать необходимую/интересующую информацию
- определять свое отношение к прочитанному

Развитие умений:

- писать личные письма заполнять анкеты, бланки, излагать сведения о себе в принятой форме
- социальный опыт обучающихся страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую: сведения о стране изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, взаимоотношениях с нашей страной

уметь:

говорение

- вести диалог, используя оценочные суждения, беседовать о себе и своих планах, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики

аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических, публицистических, соответствующих данному уровню обучения

чтение

- читать аутентичные тексты разных жанров письменная речь
- писать личное письмо, заполнять анкеты и формуляры, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из

иностранного текста

Требования к организации обучения школьников с ОВЗ:

- ученик должен знать программный материал;
- чётко обобщать каждый этап урока;
- новый учебный материал объяснять по частям;
- вопросы формулировать четко и ясно;
- больше опираться на конкретный опыт ;
- повторять изученное;
- использовать дополнительный материал, наглядность;
- использование возможности показа презентаций ;
- создавать проблемные ситуации с привлечением жизненного опыта

3.Требования к формам контроля, критериям и нормам оценки осуществляется:

- за формированием языковой компетенции обучающихся;
- за использованием лингвистических знаний в связи с заданием учителя;
- за формированием речевых умений обучающихся, степенью овладения ими нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владением лексикой английского языка, его изобразительно--выразительными возможностями;
- за способностью обучающихся выражать свои мысли, строить свою речь в соответствии с ситуацией, сферой общения.

Виды контроля:

- *промежуточный*: пересказ , выразительное чтение, в том числе и наизусть, развернутый ответ на вопрос, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы.

- *итоговый*: анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

Нормы и основные критерии оценки

устных ответов:

устный опрос, являющийся одним из основных способов учета знаний обучающихся по литературе, должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на данную тему, показывать умение ученика доказывать свое мнение, приводить примеры, применять правила в конкретных случаях; при оценке ответа учитывается: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка сочинений:

- Критерии оценки содержания:

-Соответствие работы теме и основной мысли;

-Полнота раскрытия темы;

-Правильность фактического материала;

-Последовательность изложения;

- Критерии оценки речевого оформления:

-Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

-Стилевое единство и выразительность речи;

-Число речевых недочетов.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность и оригинальность.

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по литературе. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами литературы 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми

они работали или работают к моменту проверки. Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 -2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерии выставления оценок для школьников с ОВЗ: могут быть следующими:

- оценка «4» - обучающийся освоил минимальный теоретический материал курса, применяет его при решении конкретных заданий; может выполнять

индивидуальную работу, самостоятельную работу, но с недочётами. Оценка «4» - это оценка за усердие и прилежание, которые привели к положительным результатам, свидетельствующим о возрастании общих умений;

- оценка «3» - обучающийся усвоил простые идеи и методы курса, что позволяет ему решать задания по данному курсу хорошо, в пределах школьной программы; умеет работать на уровне воспроизведения, - ставится за наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала.
- оценки «неудовлетворительно» «2» - считаю не следует ставить по той простой причине, что это вызовет потерю интереса к предмету.

Содержание тем учебного курса.

(5 класс)

Теория литературы

Сказка как жанр фольклора.

Устное народное творчество.

Сказки и предания Самарского края.

Древнерусская литература и литература 18 века.

Баснописец И.И.Дмитриев.

Теория литературы.

Сказка и басня.

Русская литература 19 века.

Л.Н.Толстой.

Теория литературы.

Авторская сказка и народная.

Русская литература 20 века.

А.Н.Толстой.

Теория литературы.

Сопоставление произведений с похожим сюжетом.

Русская литература 20 века.

А.С.Неверов(Скобелев)

Тематическое планирование

5 класс

№	Название раздела (темы)	Содержание учебного предмета, курса	Количество часов
1.	Теория литературы	Сказка как жанр фольклора.	1
2.	Устное народное творчество.	Сказки и предания Самарского края.	2
3.	Древнерусская литература и литература 18 века.	Баснописец И.И.Дмитриев.	2
4.	Теория литературы.	Сказка и басня.	1
5.	Русская литература 19 века.	Л.Н.Толстой.	2
6.	Теория литературы.	Авторская сказка и народная.	1
7.	Русская литература 20 века.	А.Н.Толстой.	3
8.	Теория литературы.	Сопоставление произведений с похожим сюжетом.	1
9.	Русская литература 20 века.	А.С.Неверов(Скобелев)	4
	Итого:		17

