

Расписание уроков и внеурочной деятельности для обучающихся 6 класса на 8 апреля 2020 г.								
№	время	способ	предмет	тема	инструкция	Ресурс	Д/з	№
						При наличии технической возможности (выход в интернет)	При отсутствии технической возможности	
1	9.00-9.30	с помощью ЭОР	английский язык Каймасова Анна Александровна 89277311951	Порядковые и количественные числительные для обозначения дат.	Перейди по ссылке, просмотря видео и закрепи знания в Б.т. на стр. 90 у. 5, перепиши сл.сл. с учебника со стр. 46 у. 10 в словарь и выучи их на английском.	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10595729767517923286&from=tabbar&parent-requestId=1586076327310452-761543265220789066700288-production-app-host-sas-web-ур-200&text=порядковые+и+количественные+числительные+в+английском+языке+класса+для+обозначения+даты	Б.т. с. 90 у. 5, сл.сл. с учебника со стр. 46 у. 10 перепиши в словарь.	выучить словарные слова на английском

2	9.50-10.20	онлайн	русский язык Подольская Н.С.(вайбер/в отсап- 89276582248)	P/R написание сочинения (по упр.517)	<p>Раскрываем учебник на странице 104 упражнение 517 «Сочинение-рассказ на тему «Стёпа дрова колет» (рассмотрим рисунки, как мы видим, все объединены нашим героем Стёпой, а точнее историей, как он колет дрова)</p> <p>-На стр.105 нам предложены 2 варианта вступлений к нашему повествованию, а что за тип речи Повествование?</p> <p>-Кому мы могли бы рассказать о случае со Стёпой? (папе, маме, другу, однокласснику)</p> <p>-А с какой целью было бы наше повествование?</p> <p>-Однаковыми ли у вас получатся сочинения? А почему?</p> <p>-Теперь я вам предлагаю подумать: Кем вы будете в данной ситуации-автором художественного текста, точнее рассказа; сценаристом, который нашёл интересный сюжет в художественной литературе или в жизни; героем Стёпой; персонажем, который был участником этой истории?</p> <p>-Здесь необходимо вам запомнить, что герой литературного произведения чаще всего- один, а персонаж или персонажей может быть неограниченное количество!</p> <p>-Итак, пока вы определяетесь с выбором «Кто вы в данной истории», вспомним Что такое Композиция рассказа (Завязка,</p>	вайбер(весь класс)	<p>Раскрываем учебник на странице 104 упражнение 517 «Сочинение-рассказ на тему «Стёпа дрова колет» (рассмотрим рисунки, как мы видим, все объединены нашим героем Стёпой, а точнее историей, как он колет дрова)</p> <p>-На стр.105 нам предложены 2 варианта вступлений к нашему повествованию, а что за тип речи Повествование?</p> <p>-Кому мы могли бы рассказать о случае со Стёпой? (папе, маме, другу, однокласснику)</p> <p>-А с какой целью было бы наше повествование?</p> <p>-Однаковыми ли у вас получатся сочинения? А почему?</p> <p>-Теперь я вам предлагаю подумать: Кем вы будете в данной ситуации-автором художественного текста, точнее</p>	
---	------------	--------	---	--	--	--------------------	--	--

		<p>Развитие действия, Кульминация, Развязка)</p> <p>-Но! В нашем рассказе вы должны выполнить обязательное условие: (см.учебник стр.100-101 упр.508)- одна из пословиц должна стать Заключением нашего сочинения-рассказа.</p> <p>-Сюжетов для рассказов может быть много. Случаев и историй в жизни каждого из нас случается много. И почти каждый из нас хочет поделиться своей историей, рассказать о своём случае. Очень Важно уметь правильно и грамотно это сделать! Подберите прилагательные к слову СЛУЧАЙ - (Обыкновенный, Смешной, Весёлый, Интересный, Необычный, Забавный, Страшный, Волнующий и т.д.)</p>	<p>рассказа; сценаристом, который нашёл интересный сюжет в художественной литературе или в жизни; героям Стёпой; персонажем, который был участником этой истории?</p> <p>-Здесь необходимо вам запомнить, что герой литературного произведения чаще всего- один, а персонаж или персонажей может быть неограниченное количество!</p> <p>-Итак, пока вы определяетесь с выбором «Кто вы в данной истории», вспомним Что такое Композиция рассказа (Завязка, Развитие действия, Кульминация, Развязка)</p> <p>-Но! В нашем рассказе вы должны выполнить обязательное условие: (см.учебник стр.100-101 упр.508)- одна из пословиц должна стать Заключением нашего сочинения-рассказа.</p>	
--	--	--	--	--

						-Сюжетов для рассказов может быть много. Случаев и историй в жизни каждого из нас случается много. И почти каждый из нас хочет поделиться своей историей, рассказать о своём случае. Очень важно уметь правильно и грамотно это сделать! Подберите прилагательные к слову СЛУЧАЙ - (Обыкновенный, Смешной, Весёлый, Интересный, Необычный, Забавный, Страшный, Волнующий и т.д.)	
3	10.40-11.10	с помощью ЭОР	музыка	Роль музыкальных произведений и творческих биографий композиторов в приобщении к мировой культуре		Просмотреть видео и кратко законспектировать в рабочей тетради.	Пересказать услышанную информацию.

4	11.40-12.10	с помощью ЭОР	математика. Умербаева Алима Кашкамбаевна	Раскрытие скобок	изучить тему урока по ссылке; решить из учебника №345, 347	https://videouroki.net/video/40-raskrytiie-skobok.html	прочитать в учебнике п.39, рассмотреть правила раскрытия скобок, решить №345, 347	п 39, №348(а-д)
5	12.30-13.00	самостоятельная работа	литература Подольская Н.С.(вайбер/в отсап-89276582248)	С.А.Есенин "Мелколесье. Степь и дали...", "Пороша"	<p>подготовить выразительное чтение стихотворений, подготовить анализ стихотворения по плану</p> <p>Подготовьте выразительное чтение стихотворений и анализ одного из стихотворений по плану (письменно). Прочитай стихотворение несколько раз. Узнай сведения об авторе стихотворения.</p> <p>Найди материал, касающийся рассматриваемого стихотворения, историю его создания (эти сведения помогут осмыслить стихотворение, его тему и главные образы, к тому же их можно использовать во вступлении).</p> <p>Какую картину рисует поэт? Представь её себе, запиши, что представил. Попросту перескажи стихотворение своими словами.</p> <p>Какие чувства передаёт поэт в стихотворении? Какие именно ключевые слова формируют эти чувства? Запиши в черновик, пользуясь при затруднении словарём настроений (смотри ниже).</p> <p>Какие изобразительно-выразительные средства помогли создать эту картину? (Найди слова</p>	фонохрестоматия		выучить одно из стихотворений

в переносном значении, сравнения, подчеркни их в стихотворении, дай им определение, пользуясь словарём терминов.) Какие образы помогают нарисовать данные изобразительно-выразительные средства? Выдели главные, центральные образы.

Подумай, о чём стихотворение (это будет его темой). Что же хотел сказать поэт в своём произведении, какую мысль высказал? (Это будет основной мыслью стихотворения). Запиши в черновик.

Какие чувства вызывает стихотворение у тебя? Что ты представляешь, когда читаешь стихотворение? Запиши.

Собери все черновые записи и систематизируй их, пользуясь планом сочинения анализа сочинения (смотри ниже). В конце работы проверь, нет ли речевых недочётов, ошибок в содержании, исправь их, а затем проверяй орфографические и пунктуационные ошибки.